



# ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "OTTAVIO GRAVINA DE CRUYLLAS"



SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1°GRADO A INDIRIZZO MUSICALE

# P. T. O. F.

2022-2025



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola I. C. DE CRUYLLAS -  
RAMACCA è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del  
21/12/2021 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 9743 del  
19/12/2021 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del  
27/12/2021 con delibera n. 11*

*Anno scolastico di predisposizione:  
2021/22*

*Periodo di riferimento:  
2022-2025*



## INDICE SEZIONI PTOF

### LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 1.2. VISION e MISSION
- 1.3. BISOGNI DEL TERRITORIO
- 1.4. CENNI STORICI
- 1.5. Caratteristiche principali della scuola
- 1.6. LA SCUOLA DELL'INFANZIA
- 1.7. SCUOLA PRIMARIA
- 1.8. LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- 1.9. FUNZIONAMENTO TEMPI SCUOLA

### LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

### L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Insegnamenti attivati
- 3.2. MIGLIORAMENTO OFFERTA FORMATIVA
- 3.3. GIORNATE A TEMA
- 3.4. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
- 3.5. I NOSTRI PROGETTI
- 3.6. PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DEL



PERCORSO CURRICULARE,  
INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI  
INFANZIA

3.7. PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DEL  
PERCORSO CURRICULARE,  
INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI  
PRIMARIA

3.8. PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DEL  
PERCORSO CURRICULARE,  
INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI  
SECONDARIA

3.9. PIANO PER LA DIDATTICA DIGITALE  
INTEGRATA

## **ORGANIZZAZIONE**

4.1. Organizzazione

4.2. PRINCIPI FONDAMENTALI DELLE  
SCELTE EDUCATIVE

4.3. FIGURE DI SISTEMA

4.4. ARTICOLAZIONE DEGLI UFFICI

# LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

## ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO



L'Istituto opera in un territorio con una popolazione di circa 9.000 abitanti, abbastanza fluttuante a causa dei flussi migratori che interessano soprattutto i giovani. In passato il paese costituiva un importante centro agricolo, cerealitico e zootecnico, oggi invece evidenzia una comunità alquanto eterogenea principalmente formata da agricoltori ed artigiani e, solo in modesta parte, emergono commercianti, impiegati e liberi professionisti.

Il profilo socio-culturale è medio-basso con un patrimonio linguistico alquanto ristretto ed un'abitudine piuttosto consolidata nell'uso del dialetto.

Carente risulta la realtà socio-culturale del territorio, che nonostante vanti la presenza di alcune strutture pubbliche comunali (biblioteca, palestra, campetti per attività sportive, Parco giochi, Museo Civico Archeologico, Parco archeologico), non riesce a soddisfare i bisogni dei ragazzi che, specie nelle famiglie meno abbienti, finiscono con il riversarsi nelle strade e diventano oggetto di frequenti disagi. La scuola si impegna molto in direzione inclusiva al fine di rendere motivante e gratificante l'acquisizione del sapere, favorire autentiche relazioni sociali e offrire spazi laboratoriali con interventi incisivi atti ad incrementare la valorizzazione e la fruizione del patrimonio artistico e culturale locale e nel tentativo di colmare il divario tra i diversi status sociali che condividono la medesima

realtà. In particolare, attraverso attività curricolari ed extracurricolari, visite guidate e viaggi di istruzione, ampliamento dell'offerta formativa e collegamenti con gli enti locali si cerca di assolvere al compito istituzionale di luogo educativo per eccellenza, ma soprattutto fornire anche le indispensabili competenze che il mondo del lavoro richiede.

## VINCOLI

La provenienza socio-culturale degli alunni e' eterogenea: coesistono situazioni di modesto benessere economico-culturale con altre di deprivazione e svantaggio. La comunità negli ultimi anni si è ridotta a causa dell'aumento della disoccupazione e delle precarie condizioni di lavoro. Si riscontrano esigue presenze di alunni stranieri con scarse competenze linguistiche in lingua italiana, mentre è in aumento la presenza di alunni BES. L'eterogeneità degli studenti frequentanti le singole classi a volte ne rende difficile la gestione.

## VISION E MISSION

Con l'attuazione dell'Autonomia e i successivi interventi normativi di Riforma fino al momento attuale si pone l'accento sulla necessità, per le singole istituzioni, di dare un'organizzazione specifica, diversa e flessibile e, con caratteri distintivi rispetto ad altre realtà educanti, funzionale agli stili cognitivi di ciascuno e ai particolari bisogni educativi del proprio territorio. Ciò si traspare nell'opportunità di utilizzare i mezzi, gli strumenti, le risorse, le competenze, gli spazi ed il personale scolastico in maniera efficace, efficiente e condivisa.

L'organizzazione della nostra istituzione-scuola si esprime attraverso un campo di ricerca continua e di elaborazione concettuale che, a sua volta, si traduce in saperi organizzati ed in competenze per gli alunni.

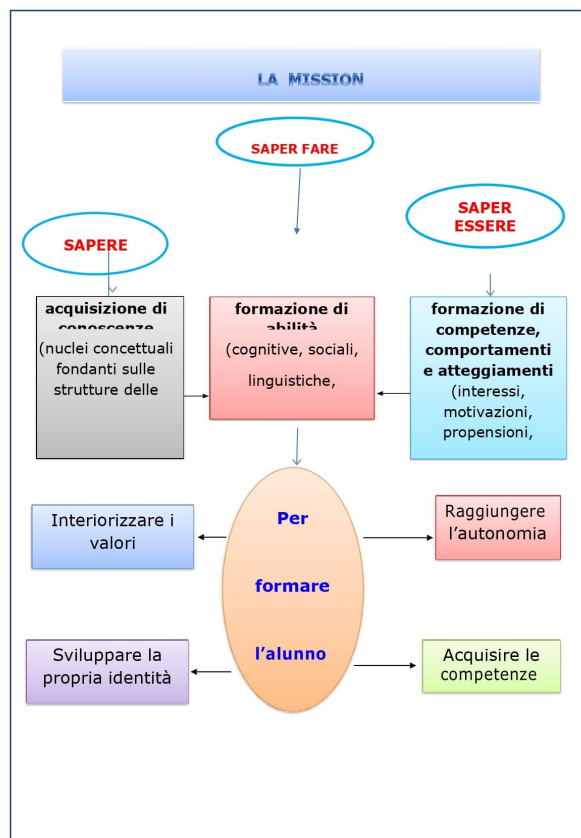
In generale possiamo affermare che uno dei compiti fondamentali della nostra realtà

scolastica come “organizzazione che apprende” è quello di creare una “vision” condivisa, fatta di identità, principi e valori che facciano percepire ai membri di questa “comunità educante” il “senso” di un “destino comune”.

La vision della scuola si configura come:

- una scuola altamente formativa in grado di promuovere, attraverso la pluralità dei saperi, dei progetti, dell’interdisciplinarietà e delle esperienze significative, la maturazione di tutte le dimensioni della personalità dei propri studenti;
- una scuola costruttivista in cui i ragazzi apprendano attraverso processi di costruzione del sapere e non per ricezione passiva di informazione, una scuola che sappia anche riconoscere e valorizzare le eccellenze;
- una scuola dell’interazione dove vengano favoriti i rapporti socio-affettivi tra i ragazzi della stessa classe e dello stesso plesso, tra i ragazzi e gli operatori scolastici; una scuola in cui si instaurino rapporti di collaborazione con le famiglie, con gli Enti e le associazioni operanti sul territorio;
- una scuola inclusiva che valorizzi le differenze, favorisca l’incontro tra culture diverse e differenti realtà sociali del territorio, progettando iniziative a favore degli alunni in situazioni di disagio personale e sociale, in termini di accoglienza e sostegno ai loro progetti di vita;
- una scuola accogliente, in grado di rendere motivante e gratificante l’acquisizione del sapere, di favorire autentiche relazioni sociali e di offrire spazi laboratoriali;
- una scuola flessibile negli orari, nelle tipologie organizzative degli studenti e delle loro famiglie;
- una scuola responsabilizzante che promuova negli alunni la capacità di interpretare e valutare la realtà in modo critico e che sviluppi la capacità di operare delle scelte, di progettare, di assumere responsabilità e impegno;
- una scuola di cittadinanza attiva come disciplina della libertà, rispetto di tutte le persone, senso di responsabilità valori sociali della legalità, della tolleranza e della solidarietà;
- una scuola come servizio alle persone che attivi percorsi intenzionali in grado di recepire, interpretare i bisogni sociali emergenti in modo da coniugarli con le proprie finalità;
- una scuola attuale, dinamica, in continua evoluzione capace di leggere i cambiamenti della società in cui è inserita, di progettare il miglioramento della qualità dell’offerta formativa del

servizio, nella piena valorizzazione dei contributi specifici che i diversi attori sociali interni ed esterni alla scuola sapranno offrire.



**ALLEGATI:**

Atto di indirizzo PTOF triennale 2022\_2025.pdf

**BISOGNI DEL TERRITORIO**

**BISOGNI FORMATIVI DEGLI ALUNNI RILEVATI NEL NOSTRO ISTITUTO:**

- L'accoglienza come prevenzione del disagio;



- l'apertura verso realtà e culture diverse;
- la relazione come confronto e discussione;
- l'acquisizione di un bagaglio di competenze legate alle nuove dinamiche sociali;
- la riflessione sui propri comportamenti e quelli del gruppo;
- conoscenza e rispetto dell'ambiente;
- l'approccio alle nuove tecnologie e linguaggi multimediali;
- rapporto di corresponsabilità formativa, dentro un progetto educativo condiviso e continuo;
- l'apertura di canali comunicativi efficaci per garantire una partecipazione consapevole;
- la condivisione del Progetto Formativo della scuola assumendo responsabilità rispetto allo stesso.

**BISOGNI DEI GENITORI RILEVATI NEL NOSTRO ISTITUTO:**

- l'apertura di canali comunicativi efficaci per garantire una partecipazione consapevole;
- la condivisione del Progetto Formativo della scuola assumendo responsabilità rispetto allo stesso;
- la partecipazione a momenti formativi - informativi di incontro e di condivisione.

**BISOGNI DEI DOCENTI RILEVATI NEL NOSTRO ISTITUTO:**

- valorizzazione della cultura locale;
- elevare la capacità di: progettare, lavorare per progetti, lavorare in team o in gruppo allargato;
- maggiore corresponsabilità e condivisione delle scelte;
- elevare l'efficacia della comunicazione insegnante- alunno e tra i docenti dell'Istituto;
- migliorare le strategie e le tecniche di insegnamento in rapporto alle varie discipline e alle nuove esigenze di integrazione richieste dalla società multietnica;
- migliorare gli strumenti per valutare l'attività didattica e per l'autovalutazione.

## CENNI STORICI

Ai margini sud-occidentali della Piana di Catania, a 45 Km circa della città di Catania sorge Ramacca. Dai suoi 288 metri s.l.m. domina le verdi vallate degli agrumeti, le vaste colline ricoperte dal pregiato frumento "margarito" e le violacee culture di carciofi.

La sua nascita è alquanto recente: fu, infatti, il Principe Ottavio Gravina De Cruyllas che, nel 1707 con la Licentia Populandi, cominciò a raccogliere gente e dare così inizio al

nuovo Paese.

La fertilità delle terre sia pianeggianti che collinari, l'abbondanza dei corsi d'acqua che l'attraversano (Gornalunga Ferro e Dittanio) e la voglia di lavorare dei ramacchesi hanno dato vita nel corso dei secoli passati ad una economia che ha fondato la sua ricchezza sull'agricoltura, coltivazione di grano e di cereali in genere prima, agrumi dopo, carciofi e angurie oggi.

Il territorio di Ramacca e dei comuni limitrofi faceva parte del granaio di Roma.

Sino al 1946 non si avevano notizie dei resti archeologici della città della montagna e solo dopo questa data, anno di inizio degli scavi sulla collina, si moltiplicano le notizie sui popoli che abitarono il territorio di Ramacca. Molti degli oggetti recuperati sono esposti al Museo Civico; essi documentano la presenza dell'uomo sin dal Mesolitico (8.500 anni a.C.) presso il riparo sotto roccia di Perriere Sottano. Al Neolitico (V-III millennio a.C.) risalirebbero alcuni villaggi individuati nelle contrade Torricella e Vannuto, Poggio Forche e alla Masseria Scavo.

Il centro più importante è di sicuro il centro indigeno greco riportato alla luce sulla "Montagna". L'abitato era circondato a Est, Ovest e Nord dalle necropoli in cui sono ancora visibili molte tombe a camera ipogeica di tipo indigeno e tombe a fossa di tipo greco scavate nelle pareti. Nella necropoli occidentale si trova una delle tombe più monumentali, la "Tomba del Timpano", tomba scavata nella roccia e decorata con un frontone triangolare e, si pensa, sia stata la tomba di un re. Infatti si trova di fronte ad una collinetta denominata "d'Oca" sulla cui sommità si trova un piccolo santuario rupestre dedicato a Demetra e Kore, dee greche della fertilità del terreno e della vita ultraterrena.

Nella seconda metà del I sec. d.C. la contrada di Ventrelli, proprietà di Domizia Longina, moglie dell'imperatore Domiziano, divenne un importante centro dove la pastorizia era praticata su larga scala.

Su una collinetta in contrada Castellito sono stati scoperti i resti di una Villa Romana del periodo Repubblicano (I o II sec. a.C.).

Ramacca vanta il passaggio di celebrità nel suo territorio: due grandi musicisti come Richard Wagner e Richard Strauss (e forse anche il grande poeta e scrittore Gabriele D'Annunzio). Del periodo medievale è la Torre di Albospino, dalla imponente struttura irregolarmente esagonale.

## CARATTERISTICHE PRINCIPALI DELLA SCUOLA

### LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

L'educazione esige costantemente uno sviluppo armonico, integrale ed integrato di tutte le dimensioni della persona in tutti i momenti della vita. Alla luce di queste consapevolezze il Primo Ciclo di istruzione è un passaggio fondamentale per la costruzione del "progetto di vita" di ogni persona perché fornisce le basi che permettono ad ogni ragazzo di affrontare in modo positivo le esperienze successive e, in particolare, i problemi del vivere quotidiano e del responsabile inserimento nella vita familiare, sociale e civile in questa particolare fase dell'età evolutiva.

Il compito specifico del primo ciclo è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione dei linguaggi e dei codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte allargato alle altre culture con cui conviviamo e all'uso consapevole dei nuovi media. Si tratta di una alfabetizzazione culturale e sociale che include quella strumentale, da sempre sintetizzata nel "leggere, scrivere e far di conto", e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline.

All'alfabetizzazione culturale e sociale concorre in via prioritaria l'educazione plurilingue e interculturale. La lingua materna, la lingua di scolarizzazione e le lingue europee, in quanto lingue dell'educazione, contribuiscono infatti a promuovere i diritti del soggetto al pieno sviluppo della propria identità nel contatto con l'alterità linguistica e culturale. L'educazione plurilingue e interculturale rappresenta una risorsa funzionale alla valorizzazione delle diversità e al successo scolastico di tutti e di ognuno ed è presupposto per l'inclusione sociale e per la partecipazione democratica.

La *scuola primaria* mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello europeo.

La padronanza degli strumenti culturali di base è ancor più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella scuola primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale e culturale attraverso il sistema

dell'istruzione.

Nella **scuola secondaria di primo grado** si realizza l'accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo.

La valorizzazione delle discipline avviene pienamente quando si evitano due rischi: sul piano culturale, quello della frammentazione dei saperi; sul piano didattico, quello dell'impostazione trasmissiva. Le discipline non vanno presentate come territori da proteggere definendo confini rigidi, ma come chiavi interpretative disponibili ad ogni possibile utilizzazione.

I problemi complessi richiedono, per essere esplorati, che i diversi punti di vista disciplinari dialoghino e che si presti attenzione alle zone **di confine** e **di cerniera** fra discipline.

Nella scuola secondaria di primo grado vengono favorite una più approfondita padronanza delle discipline e un'articolata organizzazione delle conoscenze, nella prospettiva dell'elaborazione di un sapere sempre meglio integrato e padroneggiato.

Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole materie concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune.

Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento e, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi di ciascuna disciplina, si concorre alla maturazione di competenze specifiche previste nel profilo dello studente.

Il primo ciclo di istruzione si conclude con l'esame di Stato, il cui superamento costituisce titolo di accesso per il passaggio al secondo ciclo insieme alla certificazione delle competenze raggiunte e il livello globale di maturazione conseguito da ciascun studente

## LA SCUOLA DELL'INFANZIA

*“La scuola dell’Infanzia si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all’educazione e alla cura, in coerenza con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell’infanzia e dell’adolescenza e nei documenti dell’Unione Europea”*

(dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012).

#### **Finalità della scuola dell'Infanzia**

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini **lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza** e li avvia alla **cittadinanza**.

**Acquisire *competenze*** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

Vivere le **prime esperienze di *cittadinanza*** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

**Sviluppare l'*autonomia*** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.

**Funzionamento:**  
40 ore settimanali, dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 16.00.

**ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA SCOLASTICA**

Ore 8.00/9.00: Ingresso e accoglienza  
CLASSE CLASSE

9.00/10.00: appello, conversazioni con attività di routine e incarichi.

10.00/10.30: spuntino

10.30/12.15: attività didattiche

12.15: uscita dei bambini (solo casi particolari - senza mensa)

12.15/13.30: igiene personale e pranzo

13.30/14.30: gioco libero

14.30/15.30: attività laboratoriali

15.30/16.00: riordino della sezione e uscita



**ALLEGATI:**

Funzionamento infanzia.pdf

## SCUOLA PRIMARIA

La Scuola Primaria racchiude in sé un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento scolastico e lo sviluppo dell'identità personale e sociale degli alunni. In questo ordine di scuola si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze fondamentali ed indispensabili per continuare ad apprendere nel percorso scolastico e nell'arco della propria vita.

È proprio in questa prospettiva che la Scuola Primaria si colloca come una delle prime "SFIDE" che i bambini affrontano:

- intraprendono nuovi rapporti significativi, compagni e maestre;
- fanno propri nuovi ambienti, la scuola;
- sono chiamati a rispettare regole ed impegni loro assegnati.

La Scuola Primaria garantisce a tutti pari opportunità, valorizza i meriti individuali e pone al centro del sistema scolastico l'alunno quale protagonista delle proprie scelte e partecipe della sua crescita culturale, educativa e formativa.

Essa infatti si pone come SCUOLA FORMATIVA che attraverso le sue finalità: "identità, autonomia, relazioni, motivazione, conoscenza, cultura ed imparare ad imparare", pone l'alunno al centro del processo apprenditivo assicurando a "TUTTI" e a "CIASCUNO" lo sviluppo della propria personalità ed individualità.

È importante ricordare che la Scuola Primaria negli ultimi decenni si trova e continua a trovarsi, al centro di significativi cambiamenti, attraverso i quali, gli alunni tutti, guidati da docenti consapevoli, sono diretti protagonisti del proprio sapere in una scuola che diventa luogo sereno ed emozionante di crescita ed arricchimento culturale. Inoltre attraverso gli alfabeti delle discipline, delineate nelle Indicazioni Nazionali, permette di esercitare differenti potenzialità di pensiero, ponendo così le premesse per lo sviluppo di capacità riflessive e critiche: infatti per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli, da quello locale a quello globale.

**ORARIO**

TEMPO NORMALE	TEMPO PIENO
<p>8.00/14.00 Martedì Giovedì</p> <p>Lunedì Mercoledì Venerdì 8.00/13.00</p>	<p>Orario LUNEDÌ – VENERDÌ ORE 8:00/16:00</p>





**Funzionamento**

Il curricolo della scuola primaria adottato prevede **27 ore settimanali per il tempo normale** e **40 ore settimanali per il tempo pieno.**

TEMPO NORMALE 27 ORE							
DISCIPLINE							
1° CLASSE	2° CLASSE	3° CLASSE	4° CLASSE	5° CLASSE			
ITALIANO	7	ITALIANO	6	ITALIANO	6	ITALIANO	6
STORIA	2	STORIA	2	STORIA	2	STORIA	2
GEOGRAFIA	2	GEOGRAFIA	2	GEOGRAFIA	2	GEOGRAFIA	2
MATEMATICA	6	MATEMATICA	6	MATEMATICA	5	MATEMATICA	5
SCIENZE	2	SCIENZE	2	SCIENZE	2	SCIENZE	2
TECNOLOGIA	1	TECNOLOGIA	1	TECNOLOGIA	1	TECNOLOGIA	1
MUSICA	1	MUSICA	1	MUSICA	1	MUSICA	1
ARTE E IMMAGINE	1	ARTE E IMMAGINE	1	ARTE E IMMAGINE	1	ARTE E IMMAGINE	1
EDUCAZIONE FISICA	2	EDUCAZIONE FISICA	2	EDUCAZIONE FISICA	2	EDUCAZIONE FISICA	2
INGLESE	1	INGLESE	2	INGLESE	3	INGLESE	3
RELIGIONE CATTOLICA	2	RELIGIONE CATTOLICA	2	RELIGIONE CATTOLICA	2	RELIGIONE CATTOLICA	2
<b>TOTALE</b>	<b>27</b>	<b>TOTALE</b>	<b>27</b>	<b>TOTALE</b>	<b>27</b>	<b>TOTALE</b>	<b>27</b>



TEMPO PIENO 40 ORE							
DISCIPLINE							
1° CLASSE	2° CLASSE	3° CLASSE	4° CLASSE	5° CLASSE			
ITALIANO	7	ITALIANO	6	ITALIANO	6	ITALIANO	6
STORIA	2	STORIA	2	STORIA	2	STORIA	2
GEOGRAFIA	2	GEOGRAFIA	2	GEOGRAFIA	2	GEOGRAFIA	2
MATEMATICA	6	MATEMATICA	6	MATEMATICA	5	MATEMATICA	5
SCIENZE	2	SCIENZE	2	SCIENZE	2	SCIENZE	2
TECNOLOGIA	1	TECNOLOGIA	1	TECNOLOGIA	1	TECNOLOGIA	1
MUSICA	1	MUSICA	1	MUSICA	1	MUSICA	1
ARTE E IMMAGINE	1	ARTE E IMMAGINE	1	ARTE E IMMAGINE	1	ARTE E IMMAGINE	1
EDUCAZIONE FISICA	2	EDUCAZIONE FISICA	2	EDUCAZIONE FISICA	2	EDUCAZIONE FISICA	2
INGLESE	1	INGLESE	2	INGLESE	3	INGLESE	3
RELIGIONE CATTOLICA	2	RELIGIONE CATTOLICA	2	RELIGIONE CATTOLICA	2	RELIGIONE CATTOLICA	2
LABORATORIO ITALIANO	4	LABORATORIO ITALIANO	4	LABORATORIO ITALIANO	4	LABORATORIO ITALIANO	4
LABORATORIO MATEMATICA	4	LABORATORIO MATEMATICA	4	LABORATORIO MATEMATICA	4	LABORATORIO MATEMATICA	4
MENSA	5	MENSA	5	MENSA	5	MENSA	5
<b>TOTALE</b>	<b>40</b>	<b>TOTALE</b>	<b>40</b>	<b>TOTALE</b>	<b>40</b>	<b>TOTALE</b>	<b>40</b>

Voglie di Scuola??  
**VOGLIA di TEMPO PIENO!!!**

**ALLEGATI:**

funzionamento scuola primaria .pdf

**LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

La scuola secondaria di 1° grado accoglie allievi nel periodo della preadolescenza, ne prosegue l'orientamento educativo, eleva il livello di educazione e di istruzione personale, accresce la capacità di partecipazione e di contributo ai valori della cultura e della civiltà e costituisce la premessa indispensabile per l'ulteriore impegno nel secondo ciclo di istruzione e di formazione. In particolare, essa offre un percorso per i ragazzi dai dieci ai quattordici anni che ha l'obiettivo di contribuire, parallelamente e in collaborazione con le famiglie, alla formazione umana e culturale degli studenti sostenendoli e orientandoli in una fase delicata della crescita e della costruzione di sé.

Lo studio delle discipline curriculari e la partecipazione ai laboratori opzionali avvicina gli alunni



ai modelli letterari, artistici, storici, scientifico tecnologici, etico religiosi che contribuiranno alla definizione della loro personalità e identità accostandoli ai messaggi di valore universale che trasmettono.

Nel recepire il contenuto delle “Indicazioni Nazionali per il curricolo” la scuola si propone di accompagnare gli alunni nell’elaborare il senso della propria esperienza, e di promuovere la pratica consapevole della cittadinanza attiva e l’acquisizione degli alfabeti di base della cultura. In tal senso parte integrante del percorso didattico, disciplinare e interdisciplinare, è l’Educazione alla Cittadinanza finalizzata alla maturazione globale dello studente.

La scuola secondaria di 1° grado si pone i seguenti obiettivi generali del processo formativo e si caratterizza per i seguenti tratti educativi: ·

Scuola dell’educazione integrale della persona: promuove processi formativi e si adopera per creare, attraverso le conoscenze e le abilità, occasioni dirette a sviluppare armonicamente la personalità degli allievi in tutte le direzioni.

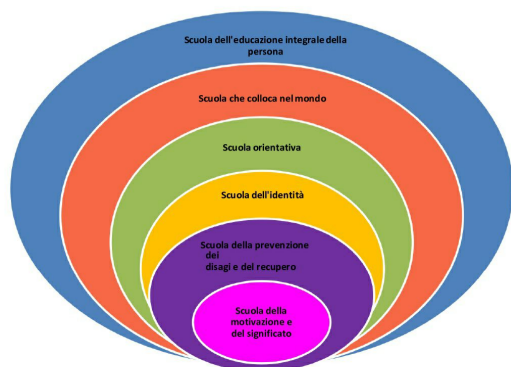
Scuola che colloca nel mondo aiuta lo studente ad acquisire un’immagine sempre più chiara ed approfondita della realtà sociale per permettere alle generazioni di affrontare in modo più consapevole e responsabile le scelte future.

Scuola orientativa mira all’orientamento di ciascuno, favorisce l’iniziativa del soggetto per il suo sviluppo fisico, psichico e intellettuale per permettergli di definire e di conquistare la propria identità e di rivendicare un proprio ruolo nella realtà sociale, culturale e professionale.

Scuola dell’identità assolve il compito di accompagnare il preadolescente nella sua maturazione globale fino alle soglie dell’adolescenza.

Scuola della motivazione e del significato è impegnata a radicare conoscenze ed abilità disciplinari ed interdisciplinari sulle effettive capacità di ciascuno, utilizzando modalità ricche di senso.

Scuola della prevenzione dei disagi e del recupero degli svantaggi: legge i bisogni e i disagi dei preadolescenti e interviene attraverso il coinvolgimento delle famiglie, di personale competente e dei soggetti educativi extrascuola quali gli enti locali, le formazioni sociali, la società civile presente sul territorio.



## FUNZIONAMENTO TEMPI SCUOLA

### Funzionamento

Il curriculum obbligatorio della scuola secondaria di 1° grado prevede n.990 ore annuali, distribuite in 29 ore settimanali a cui si aggiungono 33 ore annuali destinate ad attività di approfondimento. In relazione a ciò si definisce il tempo normale, strutturato in 29 ore settimanali + 1 di approfondimento linguistico svolta dall'insegnante di Italiano della classe.

### TEMPO NORMALE

Il tempo normale è costituito da insegnamenti e attività che corrispondono al curriculum di base. Le attività, pur prevedendo metodologie e strategie didattiche diversificate, si svolgono principalmente con lezioni frontali di spiegazione e con esercizi di pratica e rinforzo.

### TEMPO PROLUNGATO

Il tempo Prolungato costituisce una opportunità di ampliamento e approfondimento del curriculum di base. Alle ore curriculari si aggiungono lezioni di consolidamento e potenziamento di quanto appreso. Le attività e gli insegnamenti sono impartiti diversificando metodi e strategie per

consentire a ogni studente di trovare risposte positive alle proprie esigenze formative, inoltre in queste ore si riprendono i contenuti delle attività svolte al mattino e si rielaborano in altre forme, rappresentando per i ragazzi un aiuto nella comprensione e nel consolidamento degli argomenti. Le attività costituiscono una esperienza formativa particolarmente adatta ai preadolescenti in quanto i contenuti vengono proposti in forma operativa e stimolante.

I laboratori pomeridiani completano l'offerta formativa ad integrazione degli argomenti e dei contenuti affrontati durante le lezioni.

Nel corso del triennio l'attività laboratoriale pomeridiana potrebbe subire delle variazioni a vantaggio di attività più innovative e consone alle esigenze degli alunni.

#### INDIRIZZO MUSICALE

L'iniziativa di promuovere l'inserimento dell'insegnamento di strumento musicale nella Scuola secondaria nasce innanzitutto dall'esigenza generale di dare risposte più adeguate ed esaurienti ai bisogni di conoscenza e di formazione che esprime la popolazione scolastica del territorio. Suonare uno strumento musicale è, infatti, un'attività che sviluppa facoltà espressive, educa all'ascolto, alla concentrazione, è inoltre un'ottima occasione per socializzare.

Nel corso ad indirizzo musicale gli alunni imparano a suonare gli strumenti frequentando lezioni individuali e collettive.

Nella pratica della musica d'insieme i ragazzi hanno modo di sperimentare una dinamica relazionale di solidarietà, l'assunzione di responsabilità per l'altro e l'importanza del contributo di ciascuno; spesso le parti suonate dal singolo non hanno solo un valore solistico, ma rivelano la loro qualità musicale nella realizzazione collettiva.

Imparare a suonare uno strumento nella scuola secondaria di primo grado può essere il percorso ideale per accedere in seguito ai licei musicali o al Conservatorio di musica, tuttavia, anche se non è necessariamente finalizzata ad una professione, la musica è un linguaggio affascinante che dialoga con tutte le arti e le discipline scolastiche.

Gli alunni che si iscrivono alla prima classe hanno la possibilità di accedere all'indirizzo musicale dopo il superamento di una prova orientativo-attitudinale in ingresso.

La selezione, effettuata annualmente, determina la formazione di una graduatoria in base al punteggio conseguito dagli alunni. Al termine delle prove, solo i primi 20 vengono ammessi alla frequenza di uno tra i suddetti corsi che, una volta scelto, costituisce obbligo di frequenza per due ore settimanale in orario pomeridiano per l'intero triennio ed è oggetto di prova specifica all'interno del colloquio pluridisciplinare dell'esame conclusivo del primo grado di istruzione.

Le ore d'insegnamento sono destinate alla pratica strumentale individuale o per piccoli gruppi anche variabili nel corso dell'anno, all'ascolto partecipativo, alle attività di musica d'insieme, alla teoria e lettura della musica; quest'ultimo insegnamento può essere impartito anche per gruppi strumentali.

L'organizzazione delle ore di pratica strumentale e le modalità di partecipazione degli allievi alle attività di teoria musicale e di ascolto partecipativo vanno definite all'interno della programmazione didattico-educativa degli organi collegiali.

Tutte le attività si svolgeranno in orario pomeridiano.

Nel corso di ogni anno scolastico si realizzano saggi musicali in cui i ragazzi frequentanti i corsi di strumento si esibiscono sia individualmente che in orchestra.

#### CRITERI DI FORMAZIONE CLASSI

**Eterogeneità** della classe per fasce di livello (alunni Scuola Secondaria di I grado);

**Omogeneità** del numero degli alunni per classe;

**Equa ripartizione** degli alunni diversamente abili;

**Equa ripartizione** degli alunni tra maschi e femmine.

#### Fasce di livello

Al fine di promuovere un tipo d'insegnamento più aderente alle reali capacità degli alunni, nella fase iniziale dell'anno scolastico sarà effettuata in ogni classe l'analisi della situazione di partenza. In seguito ai risultati emersi dalle prove d'ingresso, il gruppo-classe sarà suddiviso in tre fasce di livello:

**Prima fascia:** alunni forniti di soddisfacenti prerequisiti ed un agevole ritmo di apprendimento, con conoscenze e abilità acquisite e capaci di lavoro autonomo.

**Seconda fascia:** alunni forniti di buoni prerequisiti, con discrete abilità e conoscenze ed un metodo di lavoro da migliorare.

**Terza fascia:** alunni forniti di prerequisiti e abilità sufficienti, con conoscenze lacunose e metodo di lavoro da acquisire.



**TEMPO NORMALE - 30 ORE SETTIMANALI**



DISCIPLINE	ORE
ITALIANO	5
APPROFONDIMENTI IN MATERIE LETTERARIE	1
STORIA - GEOGRAFIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE	4
ARTE E IMMAGINE	2
INGLESE	3
FRANCESE	2
MATEMATIC	4
A SCIENZE	2
MUSICA	2
EDUCAZIONE FISICA	2
TECNOLOGIA	2
RELIGIONE CATTOLICA	1
	30

L'istituto offre inoltre la possibilità di scegliere l'indirizzo musicale (32 ore settimanali) o il tempo prolungato (36 ore settimanali).

**INDIRIZZO MUSICALE - 32 ORE SETTIMANALI**



DISCIPLINE	ORE	
ITALIANO	5	
APPROFONDIMENTO	1	
STORIA- GEOGRAFIA	4	
ARTE E IMMAGINE	2	
INGLESE FRANCESE	3	
MATEMATICA	2	
SCIENZE	4	
MUSICA EDUCAZIONE	2	
FISICA TECNOLOGIA	2	
RELIGIONE CATTOLICA	2	
	1	
	<b>32</b>	
<b>STRUMENTO MUSICALE</b> 		2
	Lezione strumentale singola	1
	Musica di insieme	1



TEMPO PROLUNGATO – 36 ORE SETTIMANALI



DISCIPLINE	ORE
ITALIANO	8
APPROFONDIMENTI IN MATERIE LETTERARIE	1
STORIA- GEOGRAFIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE	4
ARTE E IMMAGINE	2
INGLESE	3
FRANCESE	2
MATEMATICA	6
SCIENZE	3
MUSICA	2
EDUCAZIONE FISICA	2
TECNOLOGIA	2
RELIGIONE CATTOLICA	1
	36

# LE SCELTE STRATEGICHE

## PRIORITÀ STRATEGICHE E PRIORITÀ FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI

Da un'attenta analisi del rapporto di autovalutazione sono emerse le seguenti priorità strategiche:

- 1) Potenziamento delle competenze di base nell'area linguistica e logico - matematica nella Scuola Primaria e nella Scuola Secondaria di I grado.
- 2) Miglioramento e elevamento degli esiti delle prove standardizzate nazionali (INVALSI) attraverso percorsi formativi mirati.
- 3) Potenziamento di alcune competenze chiave di cittadinanza: competenza digitale e Imparare a Imparare

In particolare risulta importante allineare i risultati della scuola nelle prove standardizzate nazionali, almeno a quelli della micro area (Sud e isole), incrementando la collaborazione tra i docenti dei diversi ordini di scuola e progettando percorsi che permettano agli studenti di migliorare gli apprendimenti. Inoltre occorre finalizzare azioni educative incrementando la capacità degli studenti di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Infine appare altrettanto importante promuovere la consapevolezza dei processi di apprendimento e dei propri bisogni educativi, per imparare a procedere autonomamente nel proprio percorso di studi.

# L'OFFERTA FORMATIVA

## INSEGNAMENTI ATTIVATI

Il nostro Istituto prevede l'attuazione di un piano pedagogico di tipo verticale che, avendo inizio nella Scuola dell'Infanzia, accompagna l'alunno, attraverso un percorso unitario, fino al termine della Scuola Secondaria di primo grado al fine di garantire la qualità del servizio scolastico con progetti organici e strutturati, nel rispetto delle tappe evolutive degli alunni. Inoltre, la scuola, per dare risposta ai bisogni individuali e sociali degli alunni e contribuire allo sviluppo armonico della persona, progetta e realizza iniziative formativo-orientative, facoltative (laboratori didattici per gruppi di interesse), da svolgere in orario extracurricolare pomeridiano.

I progetti del P.T.O.F. si riferiscono alle seguenti aree:

- **recupero e consolidamento;**
- **ben-essere;**
- **pensiero computazionale;**
- **inclusione.**

Inoltre sono state preventivate in ordine al curricolo trasversale di cittadinanza le giornate a tema, anche in direzione di service learning.

In particolare si cerca di stimolare la creatività, accrescere l'interesse e l'informazione ed infine agevolare la partecipazione e l'inclusione di tutti i discenti attraverso modalità di lavoro alternative alla classica lezione in classe.

Nei momenti dedicati alle giornate tutto l'istituto, o parte di esso, lavora secondo questa modalità e si procede a realizzare produzioni/riflessioni, compiti di realtà, incontri in gruppo o individuali, rielaborazioni in modo creativo.



Le tematiche proposte possono essere strettamente disciplinari, ma anche trasversali e verticali per tutti gli ordini.

## MIGLIORAMENTO OFFERTA FORMATIVA

La scuola, per dare risposta ai bisogni individuali e sociali degli alunni e contribuire allo sviluppo armonico della persona, progetta e realizza iniziative formativo-orientative, facoltative (laboratori didattici per gruppi di interesse), da svolgere in orario extracurricolare pomeridiano.

I progetti del P.T.O.F. si riferiscono alle seguenti aree:

- **valorizzazione delle eccellenze;**
- **recupero e consolidamento;**
- **ben-essere;**
- **pensiero computazionale;**
- **inclusione**

e riguardano:

- Le Pari Opportunità
- La Continuità e l'accoglienza
- L'Educazione ambientale
- L'Educazione alla legalità
- La Cittadinanza attiva (Il giorno della memoria; La Festa della Repubblica; L'Unione Europea)
- L'Educazione alimentare
- L'Educazione alla sicurezza
- L'Educazione alla salute e prevenzione
- L'Educazione musicale
- L'Orientamento
- L'Educazione stradale

- La Psicomotricità
- Attività teatrali
- Le visite guidate finalizzate alla maggiore conoscenza delle caratteristiche territoriali, culturali, artistiche e socioeconomiche del nostro ambiente
- I viaggi d'istruzione in località indicate dai Consigli di Classe
- I Giochi Sportivi Studenteschi – e le attività del CONI
- La partecipazione a mostre e concorsi
- Le attività in relazione alle maggiori festività religiose
- I corsi e le conferenze con esperti
- I Giochi matematici
- Le lezioni concerto
- Le attività di lettura
- Le attività in lingua straniera
- Le giornate a tema

Sono state altresì preventivate, solo dietro comunicazione alle famiglie, azioni di screening per il completamento del monitoraggio dei DSA in collaborazione con l'ASP e screening ortopedico.

L'organizzazione di uscite didattiche, visite guidate e viaggi d'istruzione seguono scrupolosamente le indicazioni fornite nel Regolamento interno e sono dirette a tutti gli alunni della scuola con lo scopo di far conoscere loro il patrimonio artistico, culturale e ambientalistico della Sicilia e dell'Italia. Tuttavia, a causa dell'emergenza Covid, sono state sospese buona parte delle uscite didattiche e visite guidate per ottemperare ai protocolli di sicurezza secondo la normativa.

La scuola secondaria di primo grado in questo anno scolastico ha aderito alla proposta CodyTrip. L'iniziativa è a tutti gli effetti una gita scolastica che usa in modo originale le tecnologie digitali per colmare le distanze senza mobilità, permettendo a tutti, attraverso esperienze formative online organizzate come viaggi di istruzione da vivere in classe, di scoprire luoghi, tradizioni, persone e saperi.

L'attività CodyTrip non sostituisce i viaggi tradizionali, ma ne costituisce un'efficace anticipazione, consentendo di conoscere e apprezzare online luoghi e territori da tornare a visitare per riconoscerli, viverli e trovarli familiari.

Le diverse finalità dell'iniziativa sono state riconosciute utili a contrastare la povertà educativa, ad educare alla cittadinanza digitale e a favorire il dialogo intergenerazionale.

CodyTrip è rivolto agli alunni e agli insegnanti della scuola secondaria del nostro istituto e la partecipazione è gratuita.

Si evidenzia che la partecipazione attiva degli insegnanti a CodyTrip sarà riconosciuta come attività formativa accreditata e caricata su S.O.F.I.A., secondo il nuovo modello di formazione sul campo.

Le gite virtuali previste per l'a.s. 2021/2022 sono:

- Salone del Libro di Torino (15-16 ottobre 2021),
- Pisa per il Safer Internet Day (8-9 febbraio 2022),
- Gubbio e Urbino per il seicentenario di Federico da Montefeltro (7-8 aprile 2022).

## GIORNATE A TEMA

Le giornate a tema rientrano nella programmazione annuale e progettuale delle varie discipline e vengono promosse dai dipartimenti secondo finalità didattico-educative, al fine di favorire l'apprendimento degli allievi. In particolare si cerca di stimolare la creatività, accrescere l'interesse e l'informazione ed infine agevolare la partecipazione e l'inclusione di tutti i discenti attraverso modalità di lavoro alternative alla classica lezione in classe.

Nei momenti dedicati alle giornate tutto l'istituto, o parte di esso, lavora secondo questa modalità e si procede a realizzare produzioni/riflessioni, compiti di realtà, incontri in gruppo o individuali, rielaborazioni in modo creativo.

Le tematiche proposte possono essere strettamente disciplinari, ma anche trasversali e verticali per tutti gli ordini.

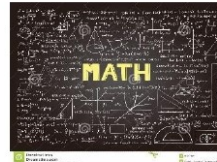


## GIORNATE A TEMA DISCIPLINARE

### DIPARTIMENTO DI ITALIANO, STORICO-GEOGRAFICO



### DIPARTIMENTO SCIENTIFICO-MATEMATICO-TECNOLOGICO



### DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE



<b>GIORNATE A TEMA TRASVERSALE</b>			
		<b>AMBIENTE</b>	
		<b>SALUTE</b>	
			<b>DIRITTI</b>
		<b>BULLISMO</b>	
		<b>SOLIDARIETA'</b>	
		<b>LEGALITA'</b>	
		<b>CULTURA E TRADIZIONI</b>	

**ALLEGATI:**  
GIORNATE A TEMA DISCIPLINARE.pdf

## AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

L'**ampliamento dell'offerta formativa** costituisce un arricchimento della proposta dell'Istituto ed è finalizzato agli alunni della nostra scuola, fornendo loro ulteriori opportunità di crescita, di esperienza, di socializzazione e conoscenza.

Le aree tematiche individuate dall'Istituto sono le seguenti:

- **potenziamento delle lingue straniere**
- **avviamento alla pratica musicale**

Le proposte formative sono state realizzate attraverso un'articolazione di contemporaneità disciplinari nell'orario scolastico di alcune discipline, inoltre, inserendosi in modo armonico e trasversale nella programmazione curricolare l'ampliamento dell'offerta formativa rappresenta il risultato di scelte ponderate che tengono in considerazione le caratteristiche e le esigenze specifiche delle classi e della scuola, valutando la ricaduta delle attività in termini educativi e didattici.

Alle classi quinte in uscita dall'ordine di Scuola Primaria, l'Ampliamento dell'Offerta Formativa viene erogato attraverso l'espletamento del **CLIL (CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING)**, ovvero l'acquisizione di contenuti disciplinari attraverso la lingua straniera (inglese).

La fruizione dell'offerta prevede la contemporaneità di due docenti per un'ora settimanale e viene espletata dal docente di Lingua Straniera di Scuola Secondaria in compresenza all'ora di Arte ed Immagine prevista nel curriculum disciplinare della Scuola Primaria.

Modalità analoghe, o in associazione ad altre discipline, sono previste in alcune classi della scuola secondaria di primo grado. In particolare è stato attivato il progetto Cambridge che prevede la preparazione agli esami per la Certificazione Cambridge, Young learners: Starters, Movers, Flyers. Il corso di preparazione, che dura tutto l'anno scolastico, permette agli alunni di raggiungere lo stesso livello dei loro coetanei nel mondo, poiché il Cambridge è uno standard internazionale. In particolare si intendono fornire ai partecipanti le competenze relative al livello A1/A2 del CEFR, riguardo le abilità di listening e speaking, necessarie per sostenere gli esami. Gli obiettivi sono ricavati dal quadro sintetico del Common European Framework for languages livelli A1-A2.

Inoltre considerando la specificità dell'indirizzo musicale presente nell'istituzione scolastica, si è pensato di offrire l'opportunità di conoscenza dello "**STRUMENTO**" anche agli alunni in uscita dalla scuola primaria al fine di facilitarne l'acquisizione di competenza.

Tale ampliamento comporta lo svolgimento da parte del docente di Strumento Musicale di Scuola Secondaria di un'ora settimanale nella scuola primaria, in contemporaneità all'ora di Musica prevista

nel curriculum disciplinare di questo ordine di scuola.

## I NOSTRI PROGETTI

Tutti i progetti fanno riferimento alle finalità della scuola e convergono, nell'ottica della costruzione di un curriculum comune condiviso e sulla base delle esperienze sperimentate, in cinque macro-aree, ritenute particolarmente significative, all'interno delle quali viene sviluppato e articolato ogni aspetto del curriculum dei tre ordini di scuola:

- **la persona**
- **cittadinanza e costituzione**
- **i saperi**
- **l'innovazione didattica e tecnologica**
- **i linguaggi e la comunicazione (progetti di arricchimento disciplinare).**

### Documentazione dei Progetti

Agli atti della Scuola sono depositate per ogni progetto

- **Scheda descrittiva che riassume le informazioni principali:**
  - bisogni rilevati,**
  - priorità di istituto alle quali il progetto si riferisce,**
  - obiettivi specifici che si propone,**
  - attività previste,**
  - risorse necessarie (umane e finanziarie),**
  - valori/situazioni attesi e indicatori di risultato che saranno utilizzati per la valutazione del progetto.**

## PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DEL PERCORSO CURRICULARE, INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI INFANZIA

### PROGETTO CODING

#### **"IMPARIAMO A PENSARE GIOCANDO"**

Il pensiero computazionale è un processo mentale che sta alla base della formulazione dei quesiti per la risoluzione di un problema; aiuta inoltre a sviluppare le abilità logiche e a risolvere problemi in modo creativo ed efficiente.

Si tratta di un'abilità trasversale che ogni individuo dovrebbe sviluppare. Il pensiero computazionale non serve solo a far funzionare i computer ma anche per leggere la realtà e risolvere i problemi.

Il modo più semplice e divertente di sviluppare il pensiero computazionale, nella scuola dell'infanzia, è la programmazione (coding) in un contesto informale e ludico.

Fare coding significa mettere i bambini in condizione di eseguire o inventare una serie di istruzioni in sequenza per raggiungere un obiettivo.

***"Con il gioco i bambini si esprimono, raccontano, interpretano e combinano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali".***

### PROGETTO MUSICA A COLORI

L'idea di avvicinare i bambini all'ascolto musicale nasce dalla consapevolezza che essi sono troppo tecnologici, nel senso che vivono in una società dominata dall'uso massiccio degli strumenti informatici. Si vuole invece avvicinare i bambini agli strumenti musicali.

La musica, per il bambino, costituisce una modalità espressiva strettamente legata allo sviluppo motorio, cognitivo, affettivo-emotivo e sociale che è quindi trasversale a tutti i campi d'esperienza della scuola dell'infanzia.

### PROGETTO DI LINGUA INGLESE SCUOLA DELL'INFANZIA "PLAY... LEARN... AND GROW... TOGETHER



In una realtà multiculturale come la nostra, l'apprendimento precoce di una lingua straniera, qual è l'inglese, è ormai fondamentale perché avvia il bambino alla conoscenza di altre culture, di altri popoli e al loro rispetto.

### **PROGETTO CINEFORUM**

Il progetto "Cineforum" è stato ideato con l'intento di formare dei piccoli spettatori consapevoli e appassionati a varie tematiche, in modo da creare un legame attivo tra il mondo della scuola e quello cinematografico. Fondamentale diventa riuscire a sfruttare le potenzialità dei linguaggi audiovisivi, vicini agli interessi e agli stili cognitivi dei bambini, per promuovere percorsi che rappresentino una valida occasione formativa ed un importante strumento di conoscenza della realtà. La finalità del progetto risiede nel voler stimolare uno sguardo più attento a determinate tematiche (amicizia, diversità, diritti dei bambini, rispetto dell'ambiente...), affinare il gusto estetico, promuovere il senso critico (discriminando atteggiamenti civilmente costruttivi da atteggiamenti deleteri e fuorvianti) e favorire le possibilità di dialogo e confronto con appropriate conversazioni e riflessioni.

#### **"Ramacca for children"**

L'attività "Ramacca for children" nell'ambito del Progetto Monitor 440 - Contrasto alla povertà ed emergenza educativa, accoglie gli alunni della fascia dei cinque anni della scuola dell'infanzia. Il progetto prevede la proiezione di film a tema, opportunamente selezionati, presso l'Auditorium dell'Istituto, nel quale è stato recentemente installato un maxischermo cinematografico motorizzato dotato di impianto audio con effetto Dolby Surround.

#### **"Piccoli Eroi a Scuola"**

Il progetto "Piccoli Eroi a Scuola" comprende una serie di attività finalizzate allo sviluppo di competenze, in tutte le aree della personalità, del bambino dai 3 ai 6 anni.

Gli esercizi e i giochi motori rappresentano dei punti di partenza, delle matrici generative di ulteriori e nuove attività, create e sperimentate dagli insegnanti insieme ai loro alunni.

La costruzione, nei bambini, di un armonico ed equilibrato schema corporeo, necessario ai fini della conoscenza, consapevolezza e controllo del proprio corpo, in relazione con se stesso e con lo spazio circostante, sarà perseguita attraverso attività di sviluppo e consolidamento delle capacità percettivo-motorie, degli schemi posturali e motori di base, delle capacità coordinative,

ritmiche e di equilibrio.

Il gioco, in tutte le sue forme, sarà lo strumento metodologico privilegiato. Sfondo integratore del lavoro didattico, soprattutto di quello a carattere laboratoriale, saranno le fiabe da drammatizzare, animare e rielaborare.

L'arricchimento del bagaglio motorio che ne consegue, aiuterà il bambino a crescere in *autonomia, identità, competenze e cittadinanza*.

#### **ALLEGATI:**

PROGETTI CURRICULARI SCUOLA DELL'INFANZIA.pdf

## **PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DEL PERCORSO CURRICULARE, INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI PRIMARIA**

### **Progetto "Insieme per crescere"**

Con l'Avviso pubblico "Educare Insieme", il Dipartimento per le politiche della famiglia promuove il finanziamento di progetti in grado di intervenire sul benessere psico-fisico, sugli apprendimenti e sullo sviluppo dei bambini e degli adolescenti, soprattutto di coloro i quali si trovano in condizione di svantaggio e vulnerabilità perché in situazioni di povertà, di disabilità gravi o in situazioni familiari difficili. I progetti devono attivare la "comunità educante" creando una rete di solidarietà territoriale, o favorendone l'implementazione e il rafforzamento laddove già esistente, costituita da tutti coloro che partecipano con responsabilità, in maniera sinergica e con la stessa cultura pedagogica, alla crescita delle persone di minore età. Ciò significa, favorire la presa in carico del benessere sociale ed educativo delle persone di minore età da parte di una pluralità di soggetti che va dai genitori, alla scuola, al sistema economico, giuridico e culturale, delle istituzioni religiose e sportive. In particolare, il presente Avviso promuove la realizzazione di progetti che prevedano azioni sperimentali e innovative, educative e ludiche, per *l'empowerment* dell'infanzia e dell'adolescenza, nelle seguenti aree tematiche, per il contrasto della povertà educativa:

#### **A. "Cittadinanza attiva";**

B. "Non-discriminazione";

C. "Dialogo intergenerazionale";

D. "Ambiente e sani stili di vita".

**Attività 1.1 - Laboratorio "Alla scoperta di storie e parole":** il mondo degli albi illustrati e dei silent book come strumenti privilegiati per accompagnare i bambini più piccoli nei percorsi di alfabetizzazione linguistica ed emotiva, nella costruzione di un pensiero attento, curioso e critico, nello sviluppo dell'empatia e della consapevolezza dell'importanza di scegliere il bene, la giustizia, la legalità, l'impegno verso il prossimo, la natura, gli animali, il mondo. Ogni classe farà esperienza di un incontro di lettura ad alta voce, con i bambini divisi in piccoli sottogruppi. Saranno valorizzati gli spazi esterni, i parchi e le piazzette, come setting nei quali ricreare ambienti magici, accoglienti e coinvolgenti. Nell'ottica di garantire ad ogni classe una continuità di percorso, sarà consegnata una dote di albi illustrati sui temi della cittadinanza attiva.

Numero destinatari: 450 minori

Durata Laboratorio per singola classe/gruppo: 1,5 ore circa (la durata del laboratorio prevista potrebbe essere leggermente modificata, in funzione dell'effettivo numero di classi/gruppi partecipanti)

Periodo laboratorio: Dal 13 novembre 2021 al 31 maggio 2022.

## PROGETTO UNICEF

### "SCUOLA AMICA DELL'UNICEF"

Lo scopo che da sempre l'UNICEF si prefigge è quello di sensibilizzare l'intera umanità nel riconoscere e promuovere il rispetto dei diritti dei BAMBINI di tutto il mondo.

"SCUOLA AMICA" è il progetto UNICEF in accordo con il Ministero dell'Istruzione che intende coinvolgere l'intera Istituzione scolastica. Nel Progetto Scuola Amica la realizzazione dei diritti sanciti dalla Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza è centrata sul diritto all'apprendimento, fondamentale per la vita dei bambini e dei ragazzi. La proposta vuole contribuire a realizzare esperienze educative, a creare ambienti di apprendimento che favoriscano il raggiungimento degli obiettivi che bambine, bambini e adolescenti devono conseguire nel loro percorso di studi.

## **CODING (Pensiero Computazionale)**

“... un'appropriata educazione al "pensiero computazionale", che vada al di là dell'iniziale alfabetizzazione digitale, è infatti essenziale affinché le nuove generazioni siano in grado di affrontare la società del futuro non da consumatori passivi ed ignari di tecnologie e servizi, ma da soggetti consapevoli di tutti gli aspetti in gioco e come attori attivamente partecipi del loro sviluppo.”

(circolare MIUR 08/10/2015)

La missione della scuola è partire dalla prima alfabetizzazione per arrivare a livelli di competenza adeguati alla società contemporanea. Con lo sguardo verso la condizione epidemiologica che attualmente coinvolge l'intera società, con la pregressa esperienza di partecipazione al Progetto Europeo Code Week e convinti dell'importanza dell'apertura verso il territorio e la sensibilizzazione della comunità scolastica alla “CITTADINANZA ATTIVA”.

### **Finalità**

Il Coding, come prima forma di approccio interdisciplinare alle TIC:

- § avvia all'uso consapevole del computer;
- § aiuta a comprendere che le dotazioni tecnologiche sono strumenti attraverso i quali realizzare dei progetti;
- § sviluppa il pensiero riflessivo e procedurale,
- § induce alla riflessione sull'errore come nuovo spunto di lavoro,
- § incrementa le capacità di espressione linguistica sia orale che scritta per comunicare il proprio operato agli altri o come memoria personale,
- § favorisce l'utilizzo diretto di conoscenze matematiche, linguistiche, antropologiche e scientifiche,
- § promuove il lavoro cooperativo,
- § sviluppa il pensiero creativo,
- § **la cittadinanza attiva.**

## **PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE**

## **“ FRUTTA E VERDURA NELLE SCUOLE”**

“ Frutta e verdura nelle scuole” è un programma del ministero delle politiche agricole e forestali che promuove il consumo della frutta e della verdura tra gli alunni delle scuole primarie, realizzato con il contributo finanziario dell’Unione europea, in collaborazione con il Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, il Ministero della Salute, il Ministero dell’Economia e della Finanza, dell’Istituto Nazionale di Ricerca per gli Alimenti e la Nutrizione, le Regioni e le Province Autonome.

## **PALESTRA INVALSI**

Durante l’anno scolastico le classi seconde e quinte dell’ordine di scuola primaria si “ALLENANO” per poter sostenere al meglio la prova nazionale dell’INVALSI. Durante le ore di attività didattica vengono proposte esercitazioni specifiche, utilizzando prove strutturate attraverso l’utilizzo di testi specifici. Nel periodo prossimo alle date ufficiali, vengono poi effettuate delle vere e proprie simulazioni.

## **“Scuola Attiva Kids”**

Il progetto prevede la collaborazione con le Federazioni Sportive Nazionali (FSN), con il Comitato Italiano Paralimpico (CIP) per favorire l’inclusione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali e costituisce l’evoluzione di “Sport di Classe” realizzato negli scorsi anni. Viene rivolto a tutte le classi di scuola primaria con l’obiettivo di valorizzare l’educazione fisica e sportiva per le sue valenze formative, per la promozione di corretti e sani stili di vita e per favorire l’inclusione sociale.

Il progetto presenta le seguenti caratteristiche generali: coinvolgimento di tutte le classi, dalla 1<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>, delle scuole primarie.

## **PROGETTO CERAMICA “LE MIE MANI CREANO”**

Il progetto “LE MIE MANI CREANO” trova la sua identità in una scuola che pone la propria offerta formativa non esclusivamente in una sola ottica disciplinare ma in una visione più ampia e globale che favorisca un nuovo modo di apprendere “creando e giocando”. Il laboratorio di ceramica è una modalità di lavoro che incoraggia la sperimentazione e la progettualità, coinvolge gli alunni nel pensare, realizzare e valutare. Gli alunni che si cimentano nelle diverse pratiche di manipolazione, modellazione, pittura, osservano, imitano, trasformano e RACCONTANO attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri, attraverso le loro produzioni e i loro

manufatti finali.

### **“Ramacca for children”**

L'attività “Ramacca for children” nell'ambito del Progetto Monitor 440 - Contrasto alla povertà ed emergenza educativa, accoglie gli alunni della scuola primaria.

Il progetto prevede la proiezione di film a tema, opportunamente selezionati, presso l'Auditorium dell'Istituto, nel quale è stato recentemente installato un maxischermo cinematografico motorizzato dotato di impianto audio con effetto Dolby Surround.

### **LABORATORIO DI LETTURA CREATIVA**

Leggere è un'attività fondamentale nello sviluppo cognitivo, emotivo, sociale del bambino per arricchire il lessico, scoprire nuovi significati, conoscere tecniche espressive, avere un pensiero critico e divergente e per scoprire il gusto della narrazione.

Per questo il laboratorio di lettura diventa uno strumento utilissimo che arricchisce la capacità non solo creativa, emozionale, cognitiva, ma soprattutto fantastica dei nostri piccoli alunni.

Ogni lettura racchiude al suo interno un mondo reale o irreali e trasmette soluzioni, esempi, messaggi che servono a superare le difficoltà di ogni giorno.

Il laboratorio di lettura così diventa un luogo di aggregazione ed inclusione, di lettura a capo chino e di narrazione teatrale ma soprattutto un mondo di respiri che svelano nuovi e affascinanti orizzonti da seguire.

E allora.....pronti per una nuova avventura con i nostri piccoli lettori!!!

### **School Made”**

#### ***Progetto di video editing per la promozione del territorio e delle tradizioni***

Il progetto mira a guidare gli alunni a conoscere in modo diretto e giocoso il nostro territorio attraverso la ricerca, l'indagine e l'esplorazione del Paese in cui viviamo, utilizzando il disegno e/o gli strumenti digitali.

Gli allievi saranno guidati all'uso di programmi di fotoritocco per manipolare le immagini, applicazioni web per realizzare mappe e/o foto interattive, programmi di video editing per "raccontare" il loro territorio e le tradizioni locali con video e/o immagini. Per costruire una cittadinanza piena è fondamentale sensibilizzare gli alunni al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità, e valorizzandone a pieno la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese.

PROGETTI CURRICULARI SCUOLA PRIMARIA				
 <p>Imparare a crescere</p>				
<p>Scuola attiva Kids</p> 				
<p>PROGETTO EDUCAZIONE ALLA SALUTE "FRUTTA E VERDURA NELLE SCUOLE"</p> <p>PROGRAMMA DESTINATO ALLE SCUOLE</p> 				
 <p>Le mie mani creano</p>				
<p>Palestra per l'INVALSI</p> 				
 <p>"SCUOLA AMICA DELL'UNICEF"</p>				
 <p>RAMACCA FOR CHILDREN (Monitor 440)</p>				
<p>Coding (Pensiero Computazionale)</p> 				
Educazione alla convivenza				
Legalità	Benessere	Ambiente	Alimentare	Affettività
 <p>"INSIEME PER CRESCERE"</p>				



## PROGETTI DI ARRICCHIMENTO DEL PERCORSO CURRICULARE, INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI SECONDARIA

La progettazione curriculare ed extra-curricolare della scuola secondaria di primo grado si svolge per i seguenti ambiti così differenziati:

- Attività di recupero consolidamento e potenziamento
- Attività di ampliamento dell'offerta formativa
- Attività di educazione ambientale, culturale e alla salute
- Attività a carattere musicale
- Attività di solidarietà
- Attività di integrazione
- Attività di orientamento

### “Ramacca for children”

L'attività “Ramacca for children” nell'ambito del Progetto Monitor 440 - Contrasto alla povertà ed emergenza educativa, accoglie gli alunni della scuola secondaria di primo grado.

Il progetto prevede la proiezione di film a tema, opportunamente selezionati, presso l'Auditorium dell'Istituto, nel quale è stato recentemente installato un maxischermo cinematografico motorizzato dotato di impianto audio con effetto Dolby Surround.

### Progetto “Insieme per crescere”

Attività 1.2 - Laboratorio “Agente 0017”: è essenziale far capire alle nuove generazioni che, prendendosi cura insieme dell'ambiente e della propria comunità, si è più forti e che, per far sì che la speranza di un futuro migliore sia realizzabile, è necessario perseguire l'integrazione e tenere sempre in conto la sostenibilità delle nostre azioni. In virtù di queste considerazioni, gli studenti saranno coinvolti in un incontro di conoscenza dei 17 obiettivi dell'Agenda 2030 dell'UE e di riflessione sugli stili di vita e sulle azioni individuali e collettive da mettere in campo per raggiungerli.

Numero destinatari: 250 minori

Durata Laboratorio per singola classe/gruppo: 2,5/3 ore circa (la durata del laboratorio prevista

potrebbe essere leggermente modificata, in funzione dell'effettivo numero di classi/gruppi partecipanti)

**Attività 1.3 - Laboratorio esperienziale "La bellezza nascosta":** i talenti di ognuno sono il marchio di originalità che rende unici e irripetibili; spesso, però, bambini e ragazzi non li conoscono e fanno fatica, da soli, a trovare gli stimoli per mettersi alla ricerca di quel tesoro di bellezza che hanno nel cuore. L'idea è di accompagnarli in questo viaggio attraverso l'archeologia. Usando le tappe del percorso che porta all'individuazione, allo scavo e al rilevamento di un reperto storico, saranno proposti analoghi percorsi esperienziali per trovare e conoscere i propri talenti e metterli al servizio degli altri, come bene comune.

I gruppi per tramite di un bus, raggiungeranno i luoghi che verranno scelti per la realizzazione dei laboratori. I gruppi dovranno essere composti da almeno 20/25 persone.

Numero destinatari: 250 minori

Durata Laboratorio: per singola classe/gruppo: 2,5/3 ore circa (la durata del laboratorio prevista potrebbe essere leggermente modificata, in funzione dell'effettivo numero di classi/gruppi partecipanti).

Periodo laboratorio: Dal 13 novembre 2021 al 31 maggio 2022 (le date effettive dei laboratori verranno concordate con la referente della scuola per il progetto ed i coordinatori dell'ente responsabile).

**Attività 1.5 - Iniziativa "Le 50 e più rivoluzioni per cambiare il mondo":**

agli alunni delle scuole secondarie di primo grado sarà proposto di organizzarsi in "bande" e mettersi in gioco, per ottenere il passaporto di "perfetto rivoluzionario". Per farlo dovranno dimostrare, attraverso l'uso integrato di strumenti digitali, di superare numerose challenge e di aver interiorizzato lo stile del "perfetto rivoluzionario". Le "bande" che riusciranno a raggiungere gli obiettivi saranno premiate.

A tutte le scuole aderenti sarà regalato il libro da cui trae spunto l'iniziativa "Il Manuale delle 50 (piccole) rivoluzioni per cambiare il mondo" di Pierdomenico Baccalario e Federico Taddia.

Numero destinatari: 120 minori

Durata Laboratorio: i tempi verranno concordati successivamente.

Periodo laboratorio: Dal 06 dicembre 2021 al 31 maggio 2022.

## Palestra per l'Invalsi

Durante l'anno scolastico sono preventivate esercitazioni e simulazioni in classe in vista delle prove Invalsi.

Le attività, suddivise in percorsi, consentono di acquisire le competenze disciplinari e quelle trasversali; esse sono guidate e graduali per difficoltà, e possono essere proposte in classe fin dai primi mesi di scuola.

Dall'anno scolastico in corso l'INVALSI ha messo a disposizione dell'intera comunità scolastica risorse di formazione attraverso test sulle prove degli anni precedenti, nuovi video, esempi di domande e simulazioni ragionate di prove per Italiano, Matematica e Inglese, liberamente accessibili in ogni momento sul sito [www.invalsiopen.it](http://www.invalsiopen.it) a partire dal 9 novembre 2021.

I materiali sono a disposizione dei docenti che possono accedervi nei tempi per loro più opportuni e secondo il percorso preferito; inoltre possono essere condivisi liberamente con prove simulate con tutta la classe.

### PROGETTO ERASMUS+

Il progetto prevede la mobilità reale di docenti e studenti, ma anche scambi culturali e virtuali con scuole di altri paesi europei (progetto etwinning). In particolare, fra i tanti obiettivi educativi e sociali, è diretto a promuovere una maggiore consapevolezza della dimensione europea e del senso di appartenenza all'Europa oltre a favorire la mobilità di docenti e studenti nel contesto europeo.

### PROGETTO CAMBRIDGE

Il progetto, inserito nelle attività di ampliamento dell'offerta formativa, prevede la preparazione agli esami per la Certificazione Cambridge, Young learners: Starters, Movers, Flyers. Il corso di preparazione, che dura tutto l'anno scolastico, permette agli alunni di raggiungere lo stesso livello dei loro coetanei nel mondo, poiché il Cambridge è uno standard internazionale. In particolare si intendono fornire ai partecipanti le competenze relative al livello A1/A2 del CEFR, riguardo le abilità di listening e speaking, necessarie per sostenere gli esami. Gli obiettivi sono ricavati dal quadro sintetico del Common European Framework for languages livelli A1-A2.

## PROGETTO AVVIAMENTO ALLA LINGUA LATINA

Il progetto mira ad assicurare agli studenti della Scuola Media, preorientati ad uno studio liceale, la possibilità di acquisire i primi rudimenti della lingua latina e di riscoprire attraverso il linguaggio, in tutti i suoi aspetti (lessicale, morfologico e sintattico), le origini del nostro patrimonio culturale, riflettendo sulla sua evoluzione.

In particolare si intende rendere consapevoli gli alunni che il latino oltre ad essere all'origine dei moderni linguaggi della scienza e della tecnica, continua a vivere in innumerevoli termini o modi di dire di uso quotidiano.

Il progetto risponde all'area del PTOF potenziamento e valorizzazione delle eccellenze, e viene rivolto a tutti gli studenti che ottengono risultati buoni/ottimi nella disciplina di Italiano e che hanno voglia di approfondire percorsi ad essa attinenti o che intendono orientarsi nella scuola secondaria di II grado verso studi liceali.

Il percorso conoscitivo consentirà ai ragazzi di confrontare e avvicinare due mondi: il contemporaneo e l'antico, che non sono affatto estranei l'uno all'altro, e permetterà loro di padroneggiare meglio la nostra lingua, arricchendo il lessico e potenziando la capacità di comunicazione.

## PROGETTO LETTORI SI DIVENTA

La pratica della lettura, centrale in tutto il primo ciclo di istruzione, è proposta come momento di socializzazione e di discussione dell'apprendimento di contenuti, ma anche come momento di ricerca autonoma e individuale, in grado di sviluppare la capacità di concentrazione e di riflessione critica, quindi come attività particolarmente utile per favorire il processo di maturazione dell'allievo.

Per lo sviluppo di una sicura competenza di lettura è necessaria l'acquisizione di opportune strategie e tecniche, compresa la lettura a voce alta, la cura dell'espressione e la costante messa in atto di operazioni cognitive per la comprensione del testo.

Saper leggere è essenziale per il reperimento delle informazioni, per ampliare le proprie conoscenze, per ottenere risposte significative. La cura della comprensione di testi espositivi e

argomentativi – anche utilizzando il dibattito e il dialogo intorno ai testi presentati – è esercizio di fondamentale importanza.

La nascita del gusto per la lettura produce aumento di attenzione e curiosità, sviluppa la fantasia e il piacere della ricerca in proprio, fa incontrare i racconti e le storie di ogni civiltà e tempo, avvicina all'altro e al diverso da sé. Tutte queste esperienze sono componenti imprescindibili per il raggiungimento di una solida competenza nella lettura e per lo sviluppo di ogni futura conoscenza. In questa prospettiva ruolo primario assume il leggere per soddisfare il piacere estetico dell'incontro con il testo letterario e il gusto intellettuale della ricerca di risposte a domande di senso, come premessa ad una prima educazione letteraria, che non si esaurisce certo nel primo ciclo di istruzione.

#### Potenziamento di francese per il DELF *scolaire*

Corso pomeridiano extra-curricolare di potenziamento della lingua francese, utile per la preparazione alla certificazione linguistica DELF scolaire di livello A1/A2.

Il corso ha lo scopo di valorizzare e potenziare la competenza multilinguistica e offrire un valido supporto alla preparazione all'esame per la certificazione linguistica, utile non soltanto per gli alunni che intraprenderanno studi liceali linguistici, ma anche (e soprattutto) per coloro che frequenteranno l'indirizzo turistico dell'IIS Ramacca-Palagonia. Il corso trova la sua motivazione nella necessità di offrire agli alunni delle classi terze della scuola secondaria di primo grado un corso pratico di lingua francese, con un ciclo di lezioni pomeridiane mirate al raggiungimento delle competenze e delle abilità richieste per il superamento dell'esame per la certificazione linguistica DELF scolaire – Diplôme d'Études en Langue Française – rilasciata da Enti certificatori esterni riconosciuti dai Paesi Europei, fissando come obiettivo il consolidamento del livello A1 e raggiungimento di abilità e competenze relative a un livello A2.

Il corso ha come obiettivo il raggiungimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze previste per i livelli A1/A2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue straniere, ovvero la comprensione orale, la comprensione scritta, produzione scritta, la produzione e l'interazione orali, nonché tutte le funzioni comunicative previste e le varie regole morfo-sintattiche per il livello elementare.

### **Progetto di ceramica “ceramica-mente”**

La scuola prevede, nell’ambito di un arricchimento dell’offerta formativa numerose attività, tra cui il laboratorio di ceramica. Il laboratorio è una modalità di lavoro che incoraggia la sperimentazione e la progettualità, coinvolge gli alunni nel pensare, realizzare e valutare, attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri. Gli alunni che si cimentano nelle diverse pratiche di pittura, di manipolazione, di costruzione plastica, osservano imitano trasformano e raccontano.

### **Il Sentiero dei cristalli” di gesso**

Progetto di microstoria e di conoscenza del territorio.

Attraverso il progetto i ragazzi visiteranno i luoghi siti in contrada S Croce; vedranno i forni in cui la roccia veniva trasformata in gesso; impareranno a conoscere la tecnica di lavorazione del gesso; potranno osservare la flora e la fauna locale.

La proposta progettuale farà vivere ai ragazzi un’esperienza di apprendimento significativa.

#### **ALLEGATI:**

Progetti scuola secondaria.pdf

## **PIANO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

Il Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI) dell’I.C. “O.GRAVINA DE CRUYLLAS” nasce dall’esperienza maturata a seguito dell’emergenza epidemiologica da COVID-19 che nella seconda parte dell’anno scolastico 2019-2020 ha determinato la sospensione delle attività didattiche e

l'attivazione di modalità di didattica a distanza, così come stabilito dal Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 marzo 2020 (Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19) a cui hanno fatto seguito le indicazioni operative contenute nella Nota prot. 388 del 17 marzo 2020 (Emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza).

Il Piano scolastico per la didattica digitale integrata dell'Istituto è inoltre ispirato al D.M. 7 agosto 2020, n. 89 contenente norme su "Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39".

Le Linee guida forniscono precise indicazioni per la stesura del Piano e individuano i criteri e le modalità per riprogettare l'attività didattica in DDI, ponendo particolare attenzione alle esigenze di tutti gli alunni. Per quanto detto, qualora le condizioni epidemiologiche contingenti determinassero la necessità di una nuova sospensione delle attività didattiche in presenza, il nostro Piano scolastico per la didattica digitale integrata dovrà essere reso operativo in tutte le classi dell'Istituto, prendendo in particolare considerazione le esigenze degli alunni più fragili e degli alunni con bisogni educativi speciali, per i quali risulta fondamentale anche il coinvolgimento delle famiglie.



# ORGANIZZAZIONE

## ORGANIZZAZIONE

In relazione alle finalità gestionali ed organizzative la scuola ha inteso valorizzare le professionalità esistenti mediante la promozione di un'organizzazione capillare finalizzata a

-Ottimizzare i processi di comunicazione e collaborazione all'interno e all'esterno della scuola in funzione di un miglioramento costante della qualità gestionale e amministrativa dell'Istituzione e della qualità della didattica dell'offerta formativa.

-Promuovere una cultura progettuale della documentazione ed informazione.

## PRINCIPI FONDAMENTALI DELLE SCELTE EDUCATIVE

La scuola ha come finalità l'educazione **integrale della persona**, attraverso l'assimilazione sistematica e critica della cultura.

A tal fine si propone di:

- impedire che le diversità di sesso, etnia, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni psico-fisiche e socio-economiche possano in qualche modo limitare l'esercizio effettivo del diritto all'istruzione;
- sensibilizzare ad una visione europea della scuola anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie;
- favorire il raggiungimento degli obiettivi formativo-pedagogico-didattici prescritti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo, per la Scuola dell'Infanzia e per il Primo Ciclo di Istruzione, in sintonia con le esigenze territoriali-locali;
- promuovere il successo formativo prevenendo fenomeni di dispersione scolastica, di





bullismo, garantendo pari opportunità educativo - formative;

- promuovere, con riferimento a quanto previsto dalla legge 104/1992, un inserimento proficuo ed efficace di alunni diversamente abili, con progetti di integrazione rispettosi delle specifiche potenzialità e volti ad un graduale sviluppo di competenze ed abilità in relazione ai vari ambiti educativo-didattici;
- favorire un processo formativo unitario attraverso percorsi collegati tra i tre ordini di scuola: Infanzia, Primaria, Secondaria di primo Grado;
- garantire la qualità del servizio scolastico con progetti organici e strutturati, nel rispetto delle tappe evolutive degli alunni;
- educare al rispetto dell'ambiente;
- promuovere il concetto di salute;
- sviluppare il concetto di legalità e di cittadinanza.

### VALORIZZAZIONE DELLA PERSONA

Sul piano didattico e comportamentale, la valorizzazione degli allievi in difficoltà o in situazione di svantaggio verrà attuata attraverso l'introduzione di adeguate strategie.

Disponibilità umana all'ascolto e al dialogo, esempi di stili di vita positivi, testimonianza privata e pubblica di valori, condivisione empatica di esperienze, problemi e scelte, significatività del proprio ruolo di adulti e di insegnanti, conoscenze e competenze professionali rappresentano le occasioni che consentono alla scuola di leggere i bisogni e i disagi degli alunni e di intervenire prima che questi ultimi si trasformino in malesseri conclamati, disadattamenti, abbandoni.

## FIGURE DI SISTEMA

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

N. 2 Docenti con funzione di Collaboratore del D.S (art.25 co. 5 decr. lgs. n. 165/2001 e l'art. 1 co. 83 l.



107/2015)

N. 1 Docente Coadiutore del D.S con funzione di supporto didattico-organizzativo

N. 3 docenti coordinatori dei tre Ordini di Scuola.

N. 4 docenti Coordinatori dei Dipartimenti per Assi Culturali e n.1 docente Coordinatore del Dipartimento Strumento Musicale.

N. 9 docenti con l'incarico di responsabile di plesso.

N. 2 docenti referenti COVID

N. 16 Docenti Funzioni Strumentali:

Funzione strumentale "Coordinamento e gestione del PTOF"

Funzione strumentale "Autovalutazione"

Funzione strumentale "Tecnologia e supporti digitali"

Funzione strumentale "Dispersione scolastica"

Funzione strumentale "Rapporti con il territorio e processi di comunicazione"

Funzione strumentale "Personalizzazione e successo formativo"

Funzione strumentale "Continuità, orientamento e supporto all'ampliamento dell'offerta formativa.

### GRUPPI DI LAVORO

1. Gruppi Dipartimentali per Assi Culturali 2. Gruppo di Lavoro per l'Inclusione

3. Gruppo di lavoro per la valutazione della scuola primaria

4. Gruppo di lavoro per l'Educazione Civica

5. Nucleo di Autovalutazione

6. Commissione orario Scuola Primaria

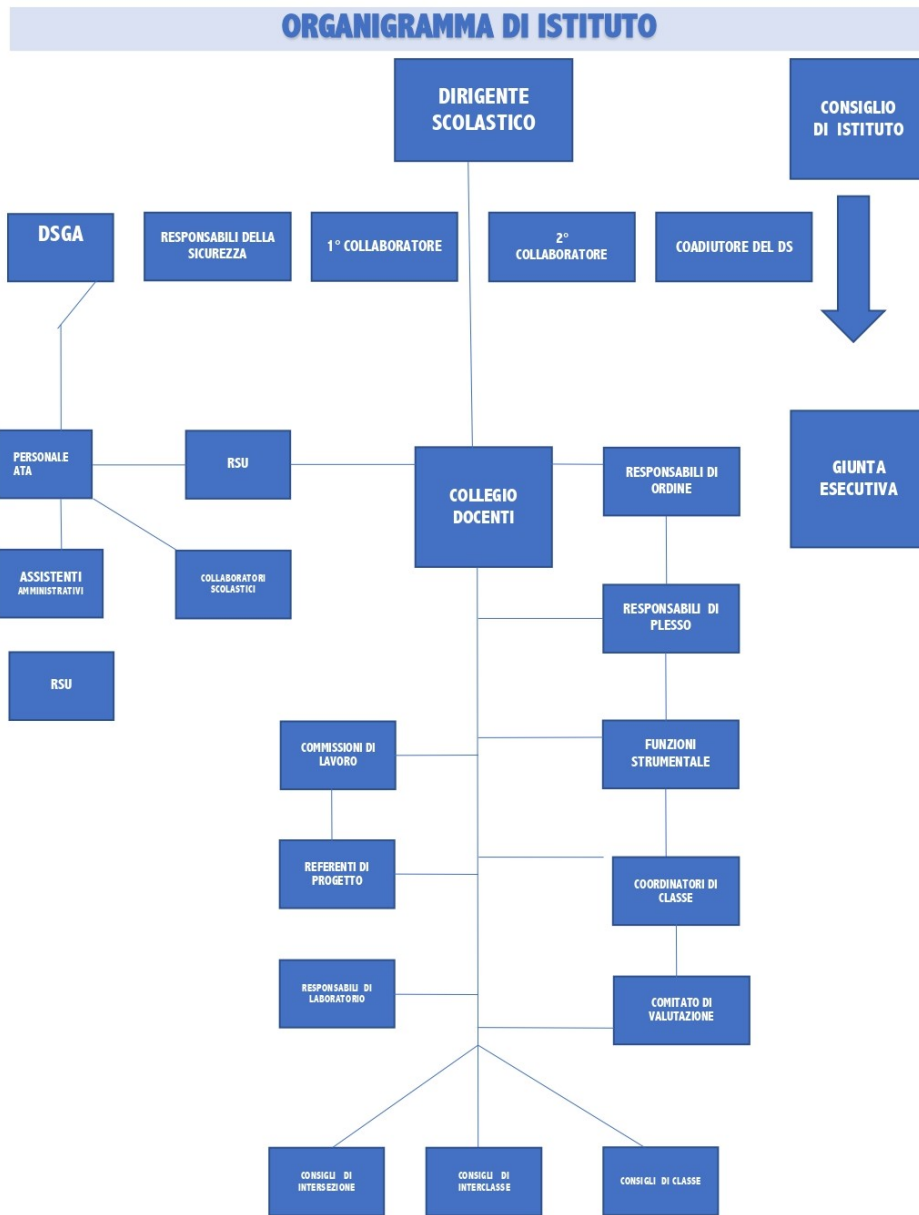
7. Commissione orario Scuola Secondaria

8. Commissione mensa

9. Comitato di Valutazione

### P.N.S.D.

1 Animatore Digitale



## ARTICOLAZIONE DEGLI UFFICI



L'ufficio di segreteria dell'Istituto, nel triennio di riferimento, è articolato secondo i seguenti ambiti funzionali:

DSGA, con funzioni compiti relativi a:

- gestione, coordinamento e ottimizzazione dei servizi amministrativi e generali;
- valorizzazione delle risorse umane afferenti al personale ATA;
- cura, manutenzione e sviluppo delle infrastrutture e dei beni scolastici;
- rinnovo delle scorte del facile consumo;

Ufficio Didattica: Gestione amministrativa degli alunni, degli organi collegiali e supporto alla didattica.

Ufficio Affari Generali: Gestione e tenuta del registro del protocollo, archiviazione degli atti e dei documenti, tenuta dell'archivio e catalogazione informatica, attivazione delle procedure per predisporre il protocollo informatico, gestione del patrimonio e inventario, gestione contabile e finanziaria.

Ufficio Personale: Gestione amministrativa del personale docente della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria 1° grado e del personale ATA.

- istruzione e formalizzazione dei documenti contabili-finanziari d'istituto;
- incassi, acquisti e pagamenti;
- monitoraggio dei flussi finanziari d'istituto e della regolarità contabile;
- gestione, coordinamento, manutenzione e aggiornamento della dotazione hard-ware e software digitale, dei sistemi di protezione e salvataggio e delle relative licenze e della progressiva digitalizzazione dei flussi documentali in entrata, in uscita e circolanti all'interno dell'istituto;
- applicazione delle norme in materia di pubblicità, accessibilità, trasparenza e archiviazione degli atti d'istituto e della pubblicità legale;
- rapporti con gli uffici amministrativi dell'USR, dell'AT, delle altre scuole e periferici dell'amministrazione statale e regionale e degli EE.LL.;
- cura delle relazioni di carattere amministrativo e logistico interne ed esterne, definizione degli orari e delle modalità di ricevimento del personale di segreteria e della relativa pubblicità;
- istruzioni al personale ATA in ordine alla sicurezza, accoglienza, cortesia, vigilanza, pulizia e decoro.